

## אלכסנדר בוגן צייר יהודי ופרטיזן 2010-1916

נולד באסטוניה בשם אלכסנדר (שוֹרָה) קצנבוגן, וגדל בוילנה שבליטא ולשם עברה משפחתו. הוא למד ציור ופיסול באקדמיה לאמנות ולאחר מכן - בבית הספר הלאומי הגבוה לאמנויות היפות בפריז. עם תחילת מלחמת העולם השנייה ברח ליער והיה מפקד יחידת פרטיזנים, שאליהם צירף עשרות יהודים, שחילץ מגטו וילנה. בתקופה זו תיאר ביצירותיו את חוויותיו המתועדות בספרו "המרד", ומקצתן הוצגו במוזאון לוחמי הגטאות, במוזאון יד ושם ובמוזאון השואה בווינגטון. לאחר תום המלחמה השלים את לימודיו וקיבל תואר דוקטור.

ב-1951 עלה לישראל עם בנו ואשתו והקים את מחלקת האמנות בבית הספר ויצ"ו צרפת. במהלך הקריירה הארוכה שלו, שבה שימש 12 שנה יו"ר אגודת הציירים והפסלים בישראל, זכה בוגן בפרסים רבים על עבודותיו מטעם ממשלת פולין: פרס משרד החינוך הישראלי ב-1962, פרס הנגב ב-1982 ופרס שלום עליכם ב-1995.

יצירותיו של בוגן הוצגו בגלריות ברחבי העולם, בין השאר בגרמניה, בצרפת, בברזיל ובמקסיקו. הוא הקפיד לשמר את מורשת הפרטיזנים בישראל, ואף הקים את האנדרטה להנצחת הפרטיזנים בלטרון, שנחנכה ב-2008. כמו כן, פיסל בעץ את שער הכניסה למוזאון ז'בוטינסקי במצודת זאב שבתל-אביב. יצירותיו מתועדות באתר הרשמי שלו - [באתרו הרשמי](#).

### עיריית תל-אביב קבעה לוחית זיכרון בכניסה לביתו שברחוב אבן שפרוט 7

האנדרטה לזכר הפרטיזנים, שהוקמה בלטרון. צילום: ד"ר אבישי טייכר

